



Inhoudelijk jaarverslag 2021

Stichting Phoenix Cultuureducatie Meierijstad

Mei 2022 - Bestuursverslag

Samenvatting jaar

Ook in 2021 had de corona-crisis nog grote invloed op onze lessen, activiteiten, ons werk en natuurlijk ook ons privéleven. Met een lockdown die op 15 december 2020 startte en de versoepelingen die pas half mei 2021 voor onze sector in gingen zijn we het jaar vooral online gestart. Online lesgeven, online vergaderen, filmpjes opnemen voor het onderwijs die in de klassen of online bekeken konden worden en ga zo maar door. Onze voorstellingen en festivals werden afgelast of opgeschoven naar het najaar. De zomer was coronawise rustig en we hebben een mooie tweede Phoenix Zomertour kunnen organiseren. Maar in het najaar liepen de besmettingen weer op, werden er steeds meer maatregelen genomen, zoals een corona toegangsbewijs voor 18+ en last but not least en wat niemand had verwacht, in december gingen we opnieuw in een volledige lockdown. De lockdown-maatregelen en het online lesgeven zijn natuurlijk van invloed geweest op onze leerlingen en cursisten, collega's, de organisaties van onze leslocaties en onze financiën. Ook 2021 hebben we, dankzij alle inspanningen en betrokkenheid van onze docenten, ondersteuners, bestuurders en samenwerkingspartners zoals de gemeente en het bedrijfsleven, toch organisatorisch en financieel nog goed kunnen afsluiten.

Profiel organisatie

Volgens de statuten heeft de stichting als doel:

1. Het initiëren, faciliteren en uitvoeren van cultuureducatie voor burgers, scholen, instellingen, verenigingen en andere belanghebbenden in de gemeente Meierijstad, en het verrichten van al wat hiermee verband houdt of daartoe bevorderlijk kan zijn.
2. De stichting beoogt het algemeen nut.
3. De stichting heeft geen winstoogmerk.

Phoenix Cultuureducatie Meierijstad (hierna: Phoenix Cultuur) is door de belastingdienst aangemerkt als Culturele ANBI.

Per 24-2-2017 zijn de statuten van de stichting gewijzigd, doordat zij bestuurlijk ging fuseren tot Stichting Cultuurfabriek Noordkade.



In ons meerjaren-beleidsvisieplan '**Phoenix Cultuur brengt de kunsten dichtbij** 2020-2022' presenteren we de volgende missie:

"Phoenix Cultuur geeft jong en oud de mogelijkheid een creatieve loopbaan te bewandelen en hun talenten te ontwikkelen. Dit bereikt zij door het aanbieden van kunstonderwijs in de vrije tijd en in het onderwijs, gegeven door kunstprofessionals in alle disciplines; beeldende kunst, muziek, theater en dans."

Wij bereiken onze missie met de volgende kernwaarden voor ogen:

1. Professioneel aanbod voor iedereen toegankelijk in heel Meierijstad
2. Cursist/leerling (klant) en kunstprofessional/ docent staan centraal
 - Werken op basis van coöperatief gedachtengoed, zowel intern als extern
3. Op eigen wijze altijd in beweging
 - Wij inspireren, verwonderen en verrassen

Bestuur

Het bestuur van Phoenix Cultuur wordt gevormd door Stichting Cultuurfabriek Noordkade (hierna: Cultuurfabriek Noordkade). De bestuurders van deze laatstgenoemde stichting bestaat per 31 december 2021 uit:

- Martien van den Hoven (voorzitter)
- Manon Velde-Katgert (penningmeester)
- Paul Koeslag (lid, interim secretaris)
- Wilma Bierens-Verbeet (lid)
- Karen Neervoort (lid)

Twee bestuursleden zijn in 2021 afgetreden, te weten: Marianne van Campen-Berlie per 17-4-2021 en Frans de Baaij per 31-12-2021

Stichting Phoenix Cultuureducatie Meierijstad heeft geen beleggingen.

Good Governance staat bij Cultuurfabriek Noordkade hoog in het vaandel en we volgen dan ook de Governance Code Cultuur. In 2020 zijn bestuur en directie gezamenlijk opgetrokken in een zorgvuldig onderzoek naar de beste bestuursvorm voor Cultuurfabriek Noordkade en de afzonderlijke stichtingen. In 2021 is er een besluit genomen over de gewenste bestuursstructuur. Besloten is (nog) niet naar een raad van toezichtmodel over te gaan, maar om een bestuur op afstand te gaan vormen. Met nieuwe directiereglementen zijn de taken, bevoegdheden en verantwoordelijkheden van bestuur op afstand en directie geactualiseerd en vastgelegd.

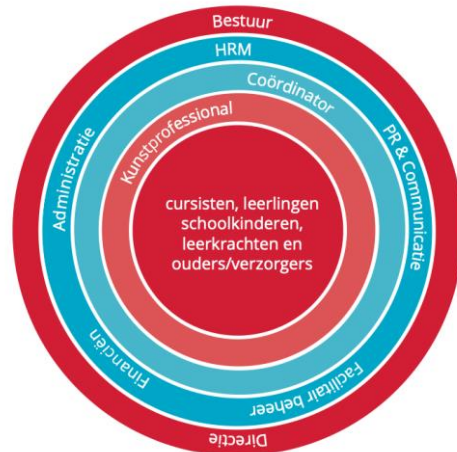
De directie van Phoenix Cultuur is in handen van Barbara Brouwer.

Organisatie

De dienstverlening van Phoenix Cultuur wordt uitgevoerd door werkenden in loondienst en ingehuurd op ZZP-basis.

Ten opzichte van vorig jaar hebben de volgende wisselingen plaatsgevonden in medewerkers in loondienst:

- Eén kunstprofessional (docent) is in loondienst gekomen
- De financieel medewerker is een andere richting uitgegaan en de vrijgekomen positie is ingevuld door een nieuwe medewerker
- Een medewerker cursistenadministratie is met pensioen gegaan; deze vacature (die uitgebreid is in omvang) is ingevuld door een nieuwe medewerker
- Een nieuwe functie medewerker PR is ontstaan door de uitbreiding in hoeveelheid activiteiten en bijkomende PR-werkzaamheden en is inmiddels ingevuld.
- Een medewerker PR is met zwangerschapsverlof gegaan eind 2021 en vervangen door een zelfstandige professional op inhuurbasis.



Organigram organisatie

	2021			2020		
	Aantal	FTE	%	Aantal	FTE	%
Kunstprofessionals (docenten) in loondienst	13	2,33		15	2,96	
Medewerkers ondersteuning*	18	12,47		16	11,20	
Medewerker Cultuurkade	4	2,36		4	2,36	
CHV Academy ondersteuning	1	0,44				
Totaal medewerkers* in loondienst	34	17,59		33	16,52	
Ingehuurde kunstprofessionals (docenten)**	66			70		
Ingehuurde ondersteuning	1			4		
Ziekteverzuim			1,70			1,67

*Aantal (2) overlapt personeelsledenondersteuning en docenten

** Volgens contractadministratie Overeenkomsten van Opdrachten 2020-2021



Highlights van de activiteiten

De activiteiten van Phoenix Cultuur bestaan uit:

1. Kunstlessen in de vrije tijd
2. Kunsteducatie binnen het onderwijs
3. Projecten en events
4. CHV Academy, Circle of Talent
5. De gemeentelijke marktplaats: Cultuurkade

CHV Academy en Cultuurkade zijn onafhankelijke activiteiten en worden apart gespecificeerd in de jaarrekening. Cultuurkade wordt inhoudelijk bestuurd door een stuurgroep onder leiding van de wethouder van gemeente Meierijstad. Een uitgebreid inhoudelijk verslag van Cultuurkade wordt separaat uitgegeven.

Kunstlessen in de vrije tijd

Sloten we seizoen 2019-2020, wat de lessen en activiteiten betreft, ondanks corona nog goed af, in seizoen 2020-2021 zien we de effecten van alle lockdowns en het niet kunnen opstarten van korte cursussen en workshops goed terug. We zijn teruggevallen naar het aantal cursisten van 2017. Dit wordt vooral veroorzaakt door het feit dat we geen korte cursussen en workshops konden opstarten. Ook werd het in nieuwe lockdowns steeds lastiger om leerlingen vast te houden voor de online lessen. Uitschrijvingen en deels restitutie van het lesgeld aan het einde van het seizoen van gemiste lessen speelde een grotere rol in 2021. Hierna is een overzicht opgenomen van de aantallen cursisten en leerlingen in seizoen 2020-2021 in vergelijking met seizoen 2019-2020.

Aantallen en Omzet Phoenix Cultuur aanvragen vanuit Coachview

Betreft cursusperiode aanvraag	2020-2021	2019-2020
Datum export aanvraag Coachview	4-1-2022	10-12-2019
Stand aantal cursisten	2.008	1.777
Stand omzet cursusinkomsten	514.060	512.283

Omzet per maand totaal aanvraag	#cursisten	#cursisten
Totalen	2.008	1.777
Beeldend	575	620
Dans	303	186
Ensembles, orkest	247	196
Muziek	747	656
Theater	136	117
Overig, talentklas	-	2

Corona heeft veel invloed gehad op de cijfers. Ondanks dat er meer cursussen zijn opgestart met meer cursisten in seizoen 2020-2021 in vergelijking met 2019-2020 (zie aantal cursisten), is de omzet vrijwel gelijk aan het vorige seizoen. Dit wordt veroorzaakt doordat door de lockdown veel lessen niet ingehaald konden worden en gerestitueerd zijn.



Kunsteducatie binnen het onderwijs

Phoenix Cultuur verzorgt als professionele aanbieder een uitgebreid programma aan workshops en activiteiten in het **primair en voortgezet onderwijs** in Meierijstad. Dit doen wij veelal in opdracht van en in samenwerking met Cultuurkade. Natuurlijk had corona ook effect op het onderwijs en hebben er in 2021 minder schoolprojecten plaatsgevonden.

Projecten en events

Phoenix Cultuur is inmiddels goed zichtbaar in alle kernen van Meierijstad. Ook tijdens de lockdown periodes of met de nieuwe 1,5m. maatregelen in de hand, proberen we toch zoveel mogelijk zichtbaar te zijn in de gemeenschap. In 2021 was dat met langere periodes van lockdown en strenge maatregelen niet eenvoudig. Festivals gingen niet door en grotere concerten en events werden steeds weer opgeschoven. Een aantal highlights van projecten die wel doorgang konden vinden:

- *Muziek-, dans- en theaterleerlingen geven het hele jaar door op onze leslocaties, maar ook op verschillende locaties daarbuiten **concerten en voordrachten**, bijvoorbeeld in winkelcentra, podia en festivals. Ook de beeldende cursisten **exposeren** hun werk in de verschillende leslocaties.*
- *De beeldende afdeling organiseerde in de lockdown twee mooie expositie-projecten **'Meerijse Meisjes met de Parel'**, een rondreizende expo in etalages van lege winkelpanden ism Volop Meierijstad en **'Break Out Hero'**, een mooi project voor jongeren die hun eigen superheld tegen corona ontwierpen. Een project in samenwerking met de VO scholen in Meierijstad.*
- *De bewegingslessen op tv, een samenwerkingsproject tussen de gemeente, Omroep Meierijstad en Phoenix Cultuur, werden in 2021 opnieuw opgenomen en uitgezonden. Daarbij werd een **Meerijstad Vitaal on Tour** ontwikkeld. De beweegcoaches van de gemeente en onze dansdocente gingen naar verzorgingscentra om daar met de bewoners te sporten en te dansen.*
- *In juli 2021 was het eindelijk zover, de **Vuurvogel-expositie** in het kader van ons 5-jarig bestaan (in 2020) was vanwege corona een aantal keren uitgesteld, maar kon nu eindelijk worden geopend. Naar aanleiding van ons jubileum hadden we jong en oud opgeroepen om een eigen vuurvogel te maken, dit mocht een kunstwerk zijn, film, dans, noem maar op. Deze wedstrijd resulteerde in een bonte verzamelen van kunstwerken en dus een mooie expositie.*
- *In 2021 organiseerden we de tweede editie van de **Phoenix Zomertour**. Tien dagen vol workshops en activiteiten voor jong en oud, zoals de Jackson Pollock Experience, Gitaar voor Echte Mannen, Kennismaking keramiek, een ABBA singalong en Salsa. Laagdrempelig qua aanbod en prijs en aangeboden met veel nieuwe docenten. Enkele kengetallen: 237 deelnemers, 18 workshops, ca. 5.000 euro omzet en 83 docenturen. De deelnemers beoordeelden de zomertour gemiddeld met een 8,5!*
- *In het najaar vond ons **Theaterfestival Windkracht** alsnog plaats. Normaliter sluiten onze musical- en theatertalenten het cursusseizoen in het voorjaar af met dit eigen festival, maar nu konden de acteurs en actrices, na een aantal extra repetities, na de zomer gelukkig toch optreden voor familie en vrienden.*
- *In 2020 werd Phoenix Cultuur door de Provincie benaderd om deel te nemen aan het project **Stadscomponist**. In oktober zou het concert van stadscomponist Angela de Weijer op de orgels van drie kerken in verschillende kernen in Meierijstad uitgevoerd worden. Helaas hebben we de concerten vanwege corona door moeten schuiven naar 2022.*



- *Op 13 november organiseerden we voor het eerst een 'Sjors Creatief' dag. Alle basisschoolkinderen in Meerijstad krijgen op school een Sjors Creatief boekje mee naar huis waarin al het aanbod staat in de gemeente. We werden overdonderd door de vele aanmeldingen voor proeflessen. Zaterdag 13 november ontvingen we een grote groep kinderen voor proeflessen muziek en beeldend. Voor dans en musical namen de kinderen deel in de reguliere lessen.*
- *Voor het project in het sociaal domein **Herberg het Kloosterkwartier** hebben wij van twee fondsen; het Fonds Cultuurparticipatie en Alles voor de Kunst een subsidie toegekend gekregen. Dit project, dat we in Veghel opzetten in samenwerking met Ons Welzijn en Leefgoed, heeft in het najaar van 2021 een voorzichtige start gekend en zal verder uitgevoerd worden in 2022.*

CHV Academy, Circle of Talent

In de Circle of Talent kunnen kinderen en jongeren zich ontwikkelen van de Breedtekunst (kunstlessen in het primair en voortgezet onderwijs), via Talentenklassen in de Vrije Tijd, naar de Topkunst (een (kunst)vakopleiding). De CHV Academy is de Circle of Talent in Meerijstad en is een samenwerkingsverband van ondernemers, overheid (gemeente) en (kunst)onderwijs.

In de **Breedtekunst Primair Onderwijs** geven we op alle 34 basisscholen in Meerijstad (inclusief speciaal onderwijs) structurele kunstlessen, gegeven door onze kunstprofessionals. Natuurlijk heeft corona ons PO-team ook in 2021 flink parten gespeeld.

Tijdens de positieve tussentijdse evaluatie in februari 2021 hebben de bovenscholen directieuren besloten om ook voor de schooljaren 2021-2022 en 2022-2023 de **co-financiering** door te willen zetten. Met extra inzet van NPO gelden die de scholen ter beschikking hebben wilde een deel van de scholen vanaf schooljaar 2021-2022 ook extra klassen inkopen. In oktober zijn we gestart met het lesgeven in maar liefst 173 klassen. Dit betekende een uitbreiding van het aantal lessen en dus ook een nodige uitbreiding van het team van docenten. En dit is niet eenvoudig gebleken. Net zoals in andere sectoren is de krapte op de arbeidsmarkt inmiddels heel concreet en wordt het ook voor ons steeds moeilijker om de **vacatures** in te vullen. **Inhoudelijk** ontwikkelt het PO-team zich door met workshops en trainingen van zowel externe deskundigen als van teamleden onderling.

In het najaar van 2021 zijn we voor het tweede jaar gestart met structurele kunstlessen in de **Breedtekunst Voortgezet Onderwijs**. Dit schooljaar komen de leerlingen van zowel het Zwijzen als het Fioretti college onder leiding van de Teaching Artists van CHV Academy bij elkaar in de kunstklas op de dinsdagmiddag. Deze lessen zijn gestart in de ateliers en studio's op de Noordkade in Veghel en zijn zeer succesvol gezien het aantal aanmeldingen en de ontvangen feedback.

De **Talentenklassen Muziek en Dans** hadden, ondanks de lockdowns en tijdelijk stopzetten of het online doorgaan van activiteiten ook in 2021 een goed jaar. Een aantal jonge muzikanten hebben meegedaan aan een compositie-workshop: So you think you can write a strijkkwartet. Tijdens het festival November Music in Den Bosch werd hun compositie door een strijkkwartet van het Fontys Conservatorium ten gehore gebracht.



Onze dansers van de talentenklas en kersverse dans **ambassadeur** Cas Beekmans, hebben een mooie bijdrage kunnen leveren aan het kunstproject Dat Wat Blijft van Monique Broekman. Een varende tentoonstelling op een binnenschip in het kader van 200 jaar Zuid Willemsvaart. In overleg met Design Academy Eindhoven hebben we een **Talentenklas Design Beeldend** en Ambacht ontwikkeld. Met een wervende Kick Off nog voor de zomervakantie is de talentenklas van start gegaan. Na de zomer gingen de lessen echt van start. De groep jongeren tussen de 14 en 17 jaar werkte een aantal zaterdagochtenden onder leiding van kunstenaars en designers van CHV Academy en Design Academy Eindhoven, waaronder Internationaal designer en ambassadeur Kiki van Eijk.

CHV Academy wordt mogelijk gemaakt door giften van een groot aantal **bedrijven** in Meierijstad, de extra subsidie van de **gemeente** en de bijdragen vanuit het **onderwijs**. In 2021 hebben we met onze ambassadeurs uit het bedrijfsleven en uit de kunsten een mooie **nieuwe film** kunnen maken die we inzetten voor onze communicatie richting nieuwe partners en het grote publiek. Met een aantal bestaande partners werd de samenwerking verlengd en zelfs uitgebreid. Eindelijk konden we in oktober de steeds verder opgeschoven **Benefietavond** organiseren voor onze huidige partners en potentiële nieuwe partners kunnen ontvangen. Een fantastische avond met optredens en presentaties, een live uitvoering van het mooie lied 'Eef is een Kunstenaar' en sprekers uit bedrijfsleven en onderwijs. Na de benefiet zijn er verschillende vervolgspraken gemaakt met de partners. In december 2021 gaf onze grootste partner Frits van Eerd van **Jumbo Supermarkten** aan dat hij ook na 2022 opnieuw onze CHV Academy voor 6 jaren blijft ondersteunen. Geweldig!

De partners in **Circle of Talent Brabant** hebben elk in hun eigen gemeente stappen kunnen zetten voor hun Circle of Talent, maar werden daarbij wel sterk gehinderd door corona. Ook de samenwerking met de **(Kunst) vakopleidingen** werd gecontinueerd waar dat mogelijk was.

Cultuurkade

Phoenix Cultuur is technische werkgever van de vier coördinatoren van Cultuurkade; de **marktplaats voor cultuureducatie** in Meierijstad. Cultuurkade functioneert onafhankelijk van Phoenix Cultuur, heeft eigen subsidiestromen en schoolinkomsten en valt onder de verantwoordelijkheid van een Stuurgroep waarvan de cultuurwethouder de voorzitter is. Het coronajaar 2021 had natuurlijk ook sterk effect op de activiteiten en resultaten van Cultuurkade. De scholen gingen dicht en toen ze weer open mochten, konden externe kunstprofessionals niet naar de scholen toe voor projecten en mochten de kinderen niet naar externe voorstellingen. Dit is dan ook goed terug te zien in de cijfers van Cultuurkade. Cultuurkade heeft haar eigen jaarverslag, waar ingegaan wordt op de details van de activiteiten en werkzaamheden in 2021.



Bedrijfsvoering

> HR-zaken

Corona speelde ons ook 2021 nog flink parten. Tot mei zaten we in lockdown en gaven we vooral online les en, toen dat in het vroege voorjaar weer mocht, ook weer buiten. Richting de zomer kon er gelukkig weer veel meer en ook na de zomer zijn we een mooi nieuw seizoen opgestart. Totdat na de herfstvakantie de besmettingen weer opliepen, er weer meer restricties kwamen en we uiteindelijk, wat niemand verwacht en zeker niet gehoopt had, gingen we in december opnieuw in een lockdown. Gemeente Meierijstad is nauw betrokken bij alle ontwikkelingen en ook in 2021 konden wij een **corona compensatie** aanvragen die wij grotendeels konden doen toekomen aan onze docenten.

Bedrijfsmatig zijn er een aantal slagen gemaakt in deze portefeuille. Alle **protocollen** rondom het gedrag zijn vastgesteld en geïmplementeerd. Daarnaast is een meerjarenplan van aanpak opgesteld voor om uitvoering te geven aan haar ambitie goed werkgever en opdrachtgeverschap. Dit wordt het **Sociaal Arrangement** genoemd. Het eerste onderdeel van dit plan – het vergroten van het verdienvermogen – is in het laatste kwartaal van 2021 ingevoerd.

> PR en communicatie

Het jaar 2021 stond opnieuw in het teken van 'corona-communicatie'. In december 2020 gingen we in lockdown, in mei 2021 mochten we weer (eerst buiten en daarna binnen) opstarten. Naast de wervingscommunicatie voor activiteiten en cursussen dus vooral ook veel **Phoenix Corona Updates** extern en intern. Via onze socials, website, direct mails en persoonlijke communicatie hielden we onze klanten, collega's en stakeholders op de hoogte.

Op 29 juni 2021 is onze **nieuwe website** gelanceerd. Een mooie frisse look en verbeterde gebruiksvriendelijkheid. Onze website is onze winkel waarin onze leerlingen en cursisten kunnen shoppen in ons aanbod. Voor alle uitingen hebben we geïnvesteerd in goede foto's.

De **Phoenix Cultuurkrant** hebben we uitgebreid met veel meer pagina's en aansprekende inhoudelijke content en fotografie. De krant is uitgegeven in samenwerking met Talvi en werd eind augustus huis aan huis verspreid in de weekbladen in heel Meierijstad.

Het **Open Huis** dat we aan de start van het nieuwe seizoen 2021-2022 hebben georganiseerd was een groot succes en leverde veel aandacht en nieuwe inschrijvingen op.

> Huisvesting

Phoenix Cultuur wil werken in een **goed geoutilleerde en gezonde werkomgeving**. Dit geldt voor de studio's, ateliers en werkplaatsen, maar ook voor de kantoren. In 2021 is er veel vanuit huis gewerkt, daarbij is er gekeken naar ondersteuning voor faciliteiten voor de thuiswerkplek. Op de tweede verdieping van de Noordkade is in 2021 geïnvesteerd in airco in de muziekstudio's.



Vooruitzicht 2022

In 2021 hield corona ons stevig in zijn greep. En ook in 2022 zullen we niet ontkomen aan coronamaatregelen die onze activiteiten en bedrijfsvoering raken. We zien de effecten al terug in de aantallen cursisten. We proberen zoveel mogelijk ons jaaraanbod live of online door te laten gaan en gelukkig kunnen we inmiddels ook ons korte aanbod met dagworkshops en andere cursussen opstarten. In de begroting van 2022 houden we rekening met de effecten van alle maatregelen voor zover we die al kunnen overzien. We hebben een gezonde bedrijfsvoering en willen dit zo houden om toekomstbestendig te blijven. Focus op de langere termijn is nodig en we moeten ons niet laten verleiden tot de waan van de dag.

In 2022 gaan we ons richten op de verdere ontwikkeling van onze visie, missie en organisatie. Hoe ziet onze toekomst eruit? De nabije toekomst, maar ook als we wat verder vooruit kijken? In 2022 zijn er gemeenteraadsverkiezingen en gemeente Meierijstad is een kunst- en cultuurnota aan het samenstellen. Belangrijke ontwikkelingen die van invloed kunnen en zullen zijn op onze organisatie en activiteiten, maar, waar wij op onze beurt, ook bij betrokken en met onze visie en missie in van betekenis kunnen zijn.

Begin 2022 staat er een audit op de planning om gecertificeerd te worden (<https://certificeringsorganisatie.nl/>). In de tweede helft van 2021 zijn hier alle voorbereidingen voor getroffen in de vorm van het invullen en opbouwen van een zelfevaluatie. Bij het schrijven van dit jaarverslag is de audit inmiddels achter de rug en kunnen we mededelen dat Phoenix Cultuur gecertificeerd is.

Ambities 2022 als aanbieder van kunsteducatie

1. *Professioneel aanbod voor iedereen toegankelijk in heel Meierijstad.*

Per discipline hebben we de doelstellingen bepaald voor 2022. Zo willen we voor de beeldende afdeling ons aanbod (nog) beter afstemmen op de verschillende doelgroepen en inzetten op verjonging en uitbreiding van het docententeam. Bij muziek gaat de aandacht uit naar een analyse van de (dalende) leerlingenaantallen, waar zitten de aandachtspunten en mogelijkheden en noodzaak voor extra promotie. Voor dans en theater zetten we in op groei van de bestaande groepen en het opzetten van kwalitatief mooie en goede podiumpresentaties. Overall blijven we inzetten op activiteiten en lessen in heel Meierijstad in goede samenwerking met onze partners zoals de muziekverenigingen en de verschillende leslocaties.

2. *Cursist/leerling (klant) en kunstprofessional/docent staat centraal, werken op basis coöperatief gedachtengoed.*

Ons in 2021 ontwikkelde Sociaal Arrangement gaan we in 2022 verder inhoud geven en uitwerken. Daarnaast zullen we een aanvraag doen voor corona-compensatie voor onze ZZP'ers als gemeente Meierijstad hier weer een regeling voor open stelt.



Begin 2022 starten we met de klantevaluaties van ons cursus- en lesaanbod. Elke cursist en leerling ontvang na afloop van een cursus of workshop een korte enquête. De resultaten van deze enquêtes gebruiken we om ons aanbod en onze dienstverlening aan te passen.

3. *Op eigen wijze altijd in beweging.*

Met Phoenix Connected verbinden we onze activiteiten aan maatschappelijke thema's en de SDG's (<https://www.sdgnederland.nl/>). Elk seizoen zullen we een thema centraal stellen. Seizoen 2021-2022 is dit het veranderende klimaat. Daarnaast hopen we in 2022 verlost te zijn van de coronaperikelen en weer een mooi vol evenementen- en festivalseizoen in te gaan. Deze events, projecten, zijn belangrijk omdat we hiermee onze leerlingen en cursisten de mogelijkheid bieden om zich te presenteren en we hiermee een belangrijke bijdrage leveren aan de gemeenschap. Maar deze evenementen zijn zeker ook belangrijk voor onze docenten. Zij werken intensief aan deze projecten en dit scheidt werkgelegenheid en dus extra inkomen voor hun.

Ambities 2022 voor CHV Academy, Circle of Talent

1. De samenwerking met en investeringen van de huidige partners intensiveren en verlengen. Daarbij een aantal partner events organiseren per schooljaar.
2. Nieuwe partners aantrekken.
3. Door ontwikkelen van het aanbod en de activiteiten in het PO en VO, daarbij investeren in docenten.
4. De Talentenklassen Beeldend/Design, Muziek en Dans verder uitbouwen en een Talentenklas Theater opstarten.
5. In samenwerking met de vakopleidingen en andere partners masterclasses, events en optredens organiseren.
6. Onze partners in de Circle of Talent Brabant verder ondersteunen bij hun ontwikkeling en de filosofie van de Circle of Talent verder uitdragen in Brabant en daarbuiten.